

Dans les coulisses d'une répétition

Prochaines dates :

- Jeudi 19 janvier 2023 – 9h15 à 10h45 – Salle Paderewski
- Jeudi 23 mars 2023 – 9h15 à 10h45 – Salle Paderewski
- Jeudi 01 juin 2023 – 9h15 à 10h45 – Salle Métropole

Degrés scolaires : de la 1P jusqu'au postobligatoire

Prix : gratuit

Inscriptions (max. 3 classes) : mediation@sinfonietta.ch

Un orchestre symphonique qui répète c'est toujours très impressionnant! Grâce à une médiation adaptée à l'âge des élèves et une rencontre privilégiée avec des musicien-ne-s, c'est aussi l'occasion d'en apprendre un peu plus sur les instruments et sur la musique classique, qui réserve bien des surprises.

Déroulé (1h30) :

- 9h15 à 9h25 : Accueil, présentation et introduction (qu'est-ce qu'une répétition, qu'est-ce qui va être joué, etc.) ;
- 9h25 à 9h40 : Rencontre avec un-e musicien-ne et présentation de son instrument (deux rencontres dès le cycle 2 = dès la 5P = dès 8 ans) ;
- 9h40 à 9h50 : Présentation de la salle et de l'agencement sur scène (place des instruments, comment et pourquoi), explication sur le rôle du-de la chef-fe d'orchestre ;
- 9h50 à 9h55 : Consignes pour un exercice d'observation, adapté à l'âge des élèves, à faire pendant le moment d'écoute ;
- 9h55 à 10h : Installation dans la salle ;
- 10h à 10h30 (jusqu'à 10h20 pour le cycle 1) : Écoute de la répétition ;
- 10h20/10h30 à 10h45 : Sortie de la salle et discussion, retour sur l'exercice d'observation, questions, partage des impressions.

