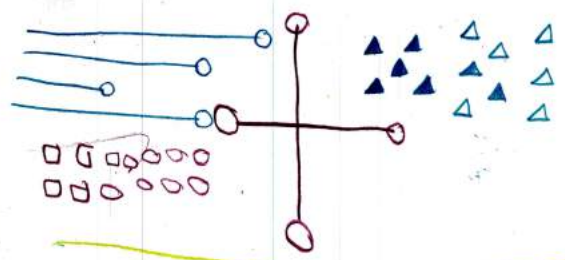


PARTITIONS GRAPHIQUES

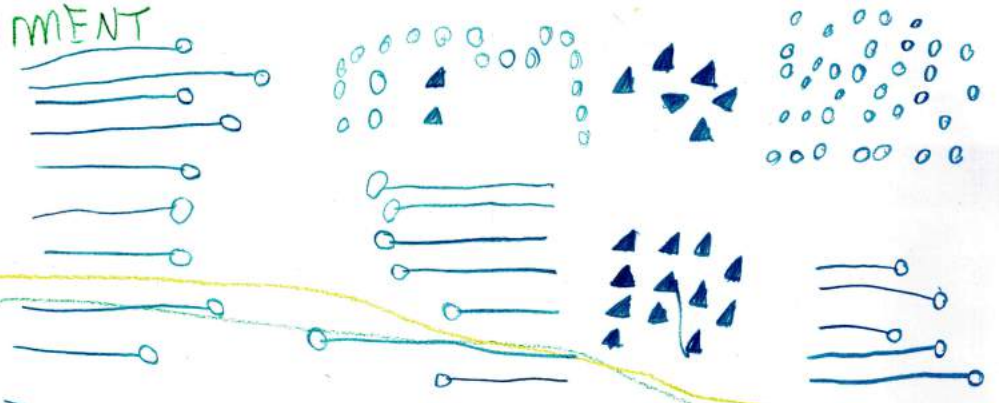
LE SINFONIETTA DE LAUSANNE

Grâce au soutien de la Fondation Leenaards, des ateliers musicaux participatifs sont proposés à des groupes de personnes peu ou pas familières de la musique classique. L'objectif est d'imaginer à plusieurs un univers sonore et de le retranscrire par le biais du dessin, en collaboration avec quatre à six musicien·ne·s de l'Orchestre. Cet atelier, sur plusieurs rencontres, invite à s'évader du quotidien, à s'émanciper et à prendre part à la création d'œuvres uniques qui brisent les frontières et relient les individus.

2 INSTRUMENT



LES

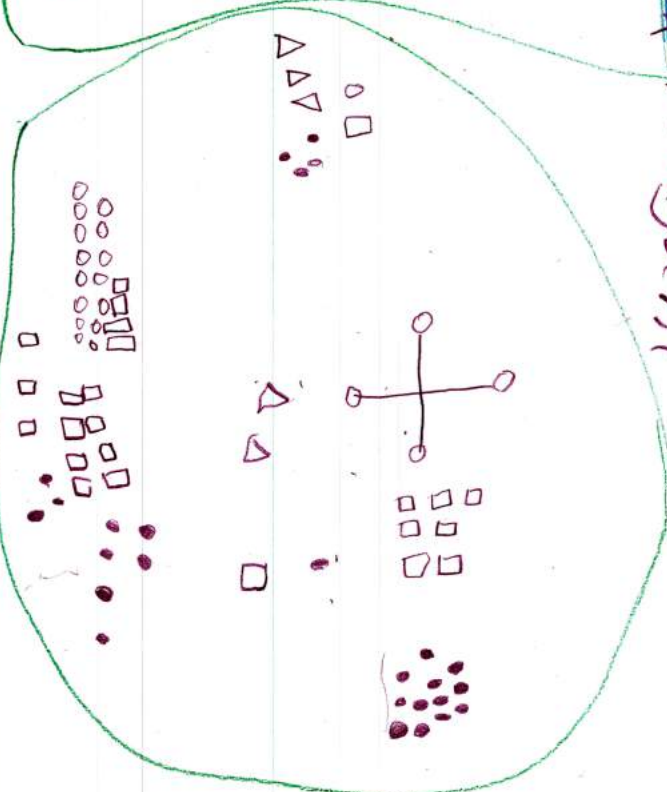
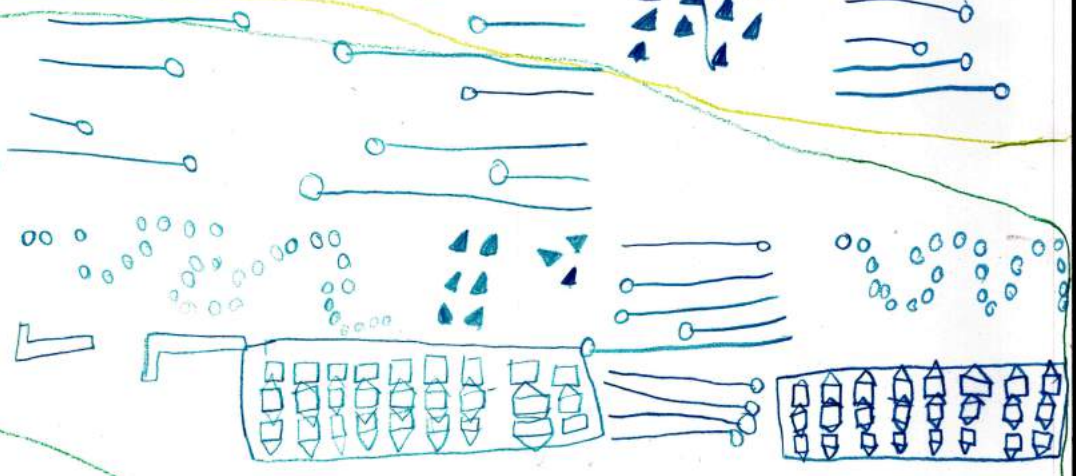


2 INSTRUMENT



Schiffahrt Brüggeant

Sand



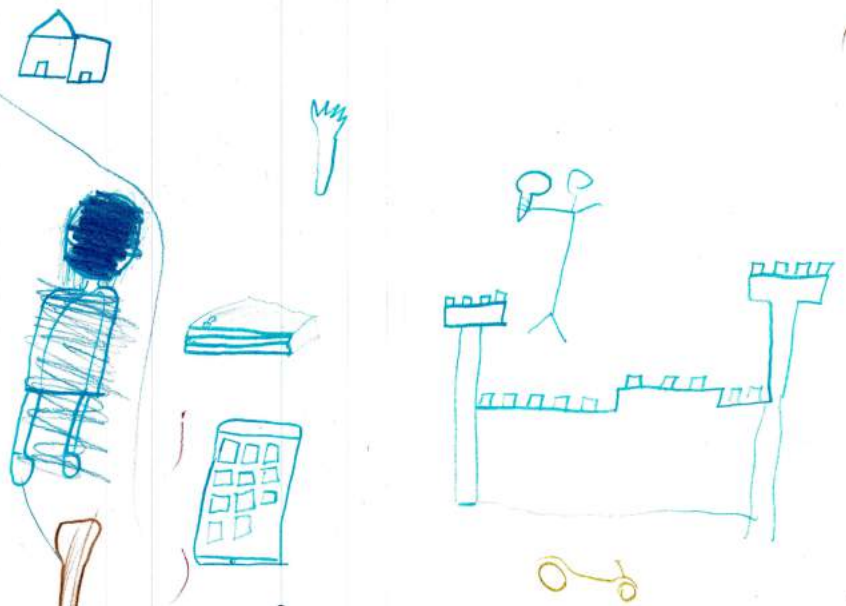
touts

ERAY
ERAY

BIX

Gabriele
ERAY

indian master



lingam

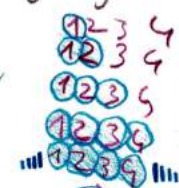


monten juse cocacola
nigi nigi nigi nigi rooooo



tatchmagal

keniks
keniks



plus fort

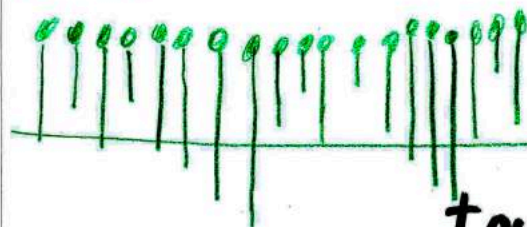
imiter la musique ^{cun}chaquin
votre tour ^{chacun} et apres tousse
ensemble

Lenny-Art By:Keniks

Début

La grosse bom

trumpette



tout les instruments

~~tout les instruments~~

tout les instruments

kalashnikov



Bomb Atomique (Hiroshima bomb)



contre-bass

AAAA AAAX AAAAAXA AA

trumpette

AA AA bhh h b!!! il grife de nurf AbaHaHaHa

HAHAHAHAHAHA!!! le vent dit: SUUUU!!!

Selin, Lena & Micaela

(FORT) trompette

Les chasses d'eau

Durée

dans une ambiance de "lagues"
rythmées, lentes.

1 minutes

