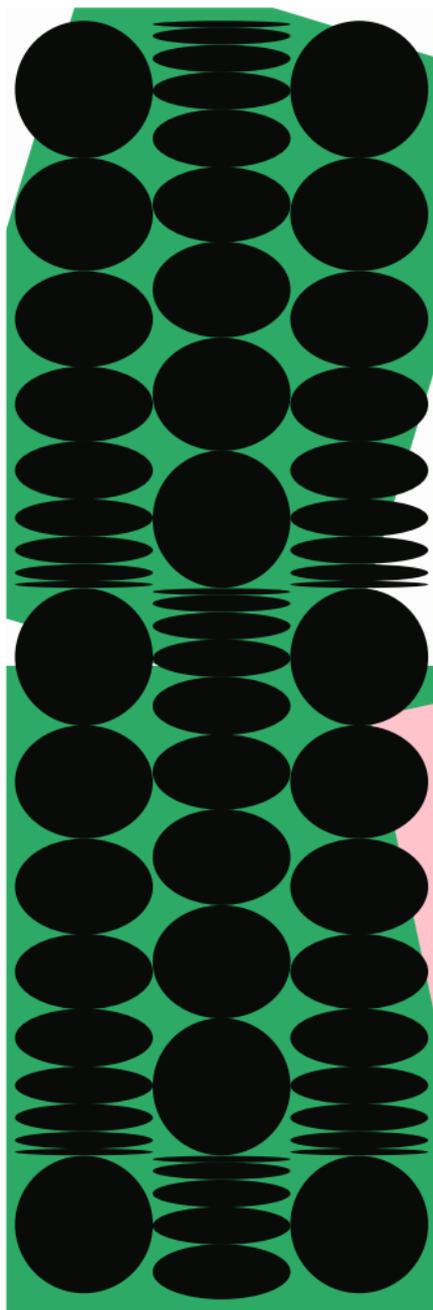


2023/24

LE SINFONIETTA DE LAUSANNE



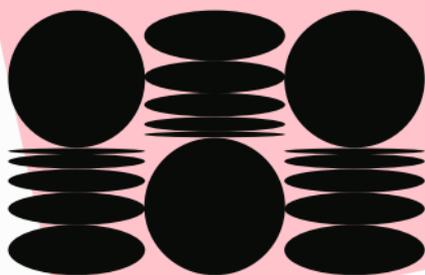
Gershwin
Copland
Ginastera

Mayer
von Ritter-Zahony
Mendelssohn

Bartók
Brahms
Kodály
Stornetta
Ligeti

Milhaud
Ravel
Roussel

Prokofiev
Tchaïkovski



SAISON

SINFONIETTA.CH

SAISON 2023/24

Invitation au voyage

Voyager, c'est partir à la découverte de créations, d'œuvres méconnues, au titre poétique ou énigmatique. Aller à la rencontre d'un répertoire où se croisent les traditions, les cultures et les personnalités. Danser sur des rythmes cubains ou s'émouvoir du destin de Roméo. Vivre l'instant présent à quelques mètres des artistes. Voyager, c'est savoir que chaque partition est une expérience unique dans les oreilles de celui ou celle qui l'écoute.

Se laisser entraîner tout au long de ce périple aux quatre coins de la musique.

Abonnements CHF 50 - 160

Billets CHF 10 - 35

sinfonietta.ch



2023/24

LE SINFONIETTA DE LAUSANNE

Je 28.09.2023

George Gershwin

Alberto Ginastera

Aaron Copland

Tjasha Gafner

Joseph Bastian

CONCERT 1

SINFONIETTA.CH

Je 28.09.2023 – 20H
Salle Métropole, Lausanne



George Gershwin

Ouverture cubaine

Alberto Ginastera

Concerto pour harpe

Aaron Copland

Symphonie n° 3

Tjasha Gafner, harpe

Joseph Bastian

La traversée des Amériques en huitante minutes, un défi que seule la musique est à même de réaliser! Plus de huit mille kilomètres séparent New York de Buenos Aires, là où sont nés Aaron Copland et Alberto Ginastera. En chemin, escale à Cuba où George Gershwin passe ses vacances; il en ramène une ouverture dans laquelle résonnent calebasses, bongos et autres maracas entendus sous les tropiques.

2023/24

LE SINFONIETTA DE LAUSANNE

Je 30.11.2023

Emilie Mayer

Nicolas von
Ritter-Zahony

Felix
Mendelssohn

David Reiland

CONCERT 2

SINFONIETTA.CH

Je 30.11.2023 – 20H
Salle Paderewski, Lausanne



Emilie Mayer
Symphonie n° 1

Nicolas von Ritter-Zahony
Techno-Cocon (création)

Felix Mendelssohn
Songe d'une nuit d'été (extraits)

David Reiland

Retrouver, redécouvrir et découvrir. Retrouver un chef d'œuvre emblématique de Felix Mendelssohn. Redécouvrir Emilie Mayer, compositrice majeure du 19^e siècle, célébrée en son temps, puis oubliée dans les rayonnages des bibliothèques. Découvrir une création de Nicolas von Ritter-Zahony, musicien lausannois évoluant au carrefour du classique, du rock et du jazz. Un concert à trois temps.

2023/24

LE SINFONIETTA DE LAUSANNE

Je 01.02.2024

Béla Bartók

Zoltán Kodály

Johannes Brahms

György Ligeti

Nathan Stornetta

Ensemble Tri i Dve
Droujelub Yanakiew

CONCERT 3

SINFONIETTA.CH

Je 01.02.2024 – 20H
Salle Paderewski, Lausanne



Béla Bartók

Six Danses populaires roumaines

Zoltán Kodály

Danses de Galánta

Johannes Brahms

Danses hongroises

György Ligeti

Concerto roumain

Nathan Stornetta

Suite balkanique (création)

Ensemble Tri i Dve

Droujelub Yanakiew

Un accord subtil formé par la rencontre des musiques savante et populaire! De Johannes Brahms à György Ligeti se déploie la fascination des rythmes, harmonies et couleurs de l'Europe de l'Est. Une tradition que poursuit le compositeur jurassien Nathan Stornetta dans une création où intervient l'ensemble Tri i Dve mené par Felix Froschhammer, notre premier violon solo.

2023/24

LE SINFONIETTA DE LAUSANNE

Je 18.04.2024

Darius Milhaud

Albert Roussel

Maurice Ravel

Lucie Leguay

CONCERT 4

SINFONIETTA.CH

Je 18.04.2024 – 20H
Salle Paderewski, Lausanne



Darius Milhaud

Le Bœuf sur le toit

Albert Roussel

Le Festin de l'araignée

Maurice Ravel

Ma mère l'Oye

Lucie Leguay

Voulez-vous danser ? Une fantaisie d'inspiration brésilienne aux accents de music-hall par Darius Milhaud, une féerie littéraire et enfantine signée Maurice Ravel et une pantomime entomologique de la plume d'Albert Roussel; trois ballets qui nous emportent dans le tourbillonnement du Paris des années 1910.

2023/24

LE SINFONIETTA DE LAUSANNE

Je 23.05.2024

Piotr Ilitch
Tchaïkovski

Sergueï Prokofiev

David Reiland

CONCERT 5

SINFONIETTA.CH

Je 23.05.2024 – 20H
Salle Métropole, Lausanne



Piotr Ilitch Tchaïkovski
Le Lac des cygnes, Suite

Roméo et Juliette,
Ouverture-fantaisie

Sergueï Prokofiev
Roméo et Juliette,
Suites 1 et 2 (extraits)

David Reiland

Deux grandes histoires d'amours absolues et contrariées, le Lac des cygnes et Roméo et Juliette mises en musique par des symphonistes virtuoses de l'orchestre. Au romantisme exacerbé de Piotr Ilitch Tchaïkovski répond le néo-classicisme de Sergueï Prokofiev. Un lyrisme enflammé, incarné dans une impressionnante série de mélodies inoubliables.