

# Grand écart au Sinfonietta

---

**Fin de saison**  
**L'orchestre joue**  
**Hosokawa, Haydn**  
**et Stravinski ce soir.**

Fin de saison ce jeudi avec le Sinfonietta de Lausanne, dirigé par David Reiland, qui fait le grand écart entre Haydn, Stravinski et «Blossoming II» de Toshio Hosokawa. Le chef est fier de présenter la pièce du Japonais en première suisse: «La musique de

Hosokawa présente un motif qui grandit de manière organique. Le public participe à cette éclosion.» Une autre forme de puissance organique irrigue «L'oiseau de feu», «le plus séduisant des grands ballets de Stravinski», selon David Reiland.

**mch**

---

Lausanne, salle de Grand-Vennes

Je 11 mai (19 h)

**[www.sinfonietta.ch](http://www.sinfonietta.ch)**