Nos idées pour se divertir et préparer les vacances

Activités Vide-grenier, expos, concerts, festivals. Retrouvez nos coups de cœur dans l'agenda culturel et des loisirs, cette fin de semaine

Alors qu'il est encore temps d'aller voir le Cirque Knie à Lausanne, avant la suite de sa tournée à Vevey, Sion et Fribourg, le programme culturel se teinte de propositions en mode vacances d'automne. Dans le canton de Vaud déjà, avec la Semaine Olympique qui invite les jeunes à venir découvrir toute une palette de sports à Ouchy dès ce dimanche, ou avec un défi de Halloween proposé dans les Alpes vaudoises. Pour les plus grands, un saut à la Fête du Théâtre à Genève ou à l'expo immersive «Les derniers jours de Pompéi» est en option. À moins que vous préfériez vous faire un ciné, le programme, c'est par ici.

— VAUD

— À Lausanne, toute la force d'Edouard Chapallaz
Edouard Chapallaz (1921-2016) avait l'art de la forme essentielle autant que l'amour de la matière. Une trajectoire, une culture de la céramique que le Mudac, à Lausanne, retrace dans une exposition mettant en avant cet artiste «qui a fait de la céramique non seulement un art, mais une manière de penser, de sentir et d'habiter le monde.» Né à Yverdon-les-Bains, installé à Duillier, Edouard Chapallaz est devenu l'une des figures majeures de la céramique. «Ses glaçures profondes, écrit le Mudac, tantôt sombres et minérales, tantôt lumineuses et vibrantes, évoquent les forces de la nature: la roche, l'eau, les nuages ou les paysages façonnés par le temps. Chaque pièce apparaît ainsi comme le résultat d'un dialogue subtil entre maîtrise technique et part d'imprévisible.» *(FMI)*

Mudac, jusqu'au 31 jan., fermé le ma, les autres jours (10h-18h). mudac.ch

— À Écublens, Les Culturelles riment avec EPFL
Le festival Les Culturelles revient deux fois l'an sur le site de l'EPFL avec son regard, son changement de prisme porté sur des enjeux actuels qu'ils soient sociétaux, scientifiques ou techniques. Pour cette édition automnale, entre les différentes projections, expositions, performances et concerts, le choix risque d'être difficile! Avec notamment la projection du film «A Million-Year Picnic» de Pauline Julier, qui sera sur place pour une discussion (12 oct., 18h15). Pareil avec Jean-Stéphane Bron qui viendra présenter «Le chantier», (15 oct., 18h15). Côté concerts, le percussionniste suisse Julian Sartorius montera deux fois sur scène (13 oct. à 12h et 19h). Alors que le collectif Hydromondes sur le Léman comme corps vivant donnera sa performance «Secouons-nous les eaux» (14 oct. à 12h). *(FMI)*

Écublens, site de l'EPFL (ouvert à tous et gratuit), du 8 au 15 oct. epfl.ch

— À Chillon, frissonner avant Halloween
Le château de Chillon prend un peu d'avance sur Halloween avec sa Nuit de l'épouvante, ce samedi. Un univers d'ombres et de lumières attend ceux qui oseront franchir les portes de la bâtisse hantée. Au menu: spectacle de lumières, test de connaissances sur les fantômes et autres spectres, contes, maquillages, photos pour vous immortaliser dans votre plus beau costume ou jeux de piste adaptés à différents âges attendent les courageux. À vos déguisements! *(CRI)*

Château de Chillon, sa 10 oct (18h30-23h30), dernière entrée 21h30. chillon.ch

— À Leysin, une aventure terrifiante
Dans les Alpes vaudoises aussi, on prend de l'avance sur la fête de l'épouvante. Dès ce samedi et durant toutes les vacances d'automne, un défi de Halloween sous forme de jeu de piste sera disponible dans les Offices du tourisme du col des Mosses, de Leysin et d'Aigle. Trois destinations pour trois aventures terrifiantes. Énigmes et défis palpitants, avec récompense à la clé. Avec, de plus, le samedi 24 octobre à Leysin, une fête avec découpage de courges et manoir hanté! *(CRI)*

Leysin, tlj du 10 oct au 1er nov (8h-20h). alpesvaudoises.ch

— À Lausanne, tester les sports olympiques
La Semaine Olympique revient à Lausanne avec plus de 40 activités sportives et culturelles gratuites pour les 6-15 ans, durant les vacances d'octobre. Cette année, honneur aux JO de la Jeunesse à Dakar et aux thèmes de l'expo du Musée Olympique «Longueurs d'avance». Les jeunes participants pourront découvrir comment on départage les champions au millième de seconde près, bouger au rythme des danses et percussions du Sénégal, ou relever des défis sportifs avec des robots. Sans oublier le skateboard, le baseball5 – soit la version urbaine du baseball –, ou le wushu: autant de nouvelles disciplines programmées à Dakar. *(CRI)*

Fontaine olympique du 11 au 15 oct (10h-17h). olympics.com/museum

— À Lausanne, le Sinfonietta nous souffle
Le premier concert d'abonnement du Sinfonietta de Lausanne le 24 septembre dernier a déroulé le tapis rouge à sa nouvelle directrice musicale, Lucie Leguay, très inspirée par Tchaïkovski. L'orchestre accueille ce jeudi 8 octobre un autre chef en pleine ascension. Longtemps corniste à l'OCL, Iván Ortiz Motos l'a quitté pour se consacrer à la direction, mais son programme est un éloge du cor, porté ici par Pascal Deuber dans le «Concerto» de Strauss. «In spe» de Pärt et la symphonie «Appel de cor» de Haydn magnifient tout autant l'instrument. *(MCH)*

Salle Paderewski, je 8 oct. (19h). sinfonietta.ch

— À Lausanne, le sacre de Gounod
Alors que «Mireille» de Charles Gounod rayonne cette semaine à l'Opéra de Lausanne, l'Ensemble Vocal de Lausanne chante les «Sept paroles du Christ sur la croix» du même compositeur, et ce n'est pas tout à fait une coïncidence. Chez Gounod, l'opéra est traversé de spiritualité et son oratorio est doté d'un lyrisme certes retenu, mais ô combien palpable. Les 24 choristes entonnent également le miraculeux «Requiem» de Duruflé dans un accompagnement chambriste à l'orgue et au violoncelle. *(MCH)*

Église Saint-François, je 8 oct (20h). evl.ch

— À La Tour-de-Peilz, Olivier de Benoist, philosophe bourrin
Olivier de Benoist, un humoriste qui divise parfois par ses vannes irrévérencieuses, capable de balancer des punchlines acides sur belle-maman sans perdre son allure de gendre idéal. Fidèle à son univers mordant et à son goût pour les situations les plus anodines du quotidien qu'il n'hésite pas à aborder sous l'angle de la mauvaise foi, il s'attaque à une question aussi vaste que périlleuse: comment être heureux aujourd'hui? En effet, gros boulot en perspective. Avec «Le droit au bonheur», de Benoist passe ainsi au crible nos petites contradictions, nos grandes obsessions et cette quête parfois absurde du bien-être. Après avoir longtemps fait des relations hommes-femmes son terrain de jeu favori, l'humoriste de 52 ans élargit ici son propos pour mieux traquer ce qui nous titille et nous tracasse dans cette société qui cherche sa boussole. *(NPO)*

Salle des Remparts, ve 9 oct (20h). la-tour-de-peilz.ch

— À Vevey, on se questionne sur l'artiste problématique
La question est dans l'air du temps depuis une bonne décennie: Peut-on encore admirer une œuvre lorsque son auteur est accusé, condamné ou simplement soupçonné de comportements problématiques? Avec «Faut-il séparer l'homme de l'artiste?», la journaliste féministe Giulia Foïs s'empare d'un dilemme devenu incontournable à l'ère de #MeToo et des débats sur la responsabilité des artistes. Dans ce spectacle mis en scène par Etienne Gaudillère, ce dernier, accompagné par l'autrice franco-italienne, va ainsi explorer nos contradictions face aux œuvres qui nous bouleversent et qui sont pourtant créées par des figures qui scandalisent, dégoûtent, choquent. Une soirée pour questionner nos certitudes et naviguer entre les nuances que suscitent parfois de tels débats. *(NPO)*

Théâtre Le Reflet, je 8 oct (20h). lereflet.ch

— GENÈVE

— À Onex, Fatoumata Diawara
La salle communale d'Onex va vibrer de plaisir jeudi soir. Sur scène, la chanteuse malienne Fatoumata Diawara viendra y présenter son nouvel album, «Massa» (qui signifie «roi» en bambara, la langue maternelle de la chanteuse), pour une soirée qui s'annonce intense entre pulsations wassoulou, groove et touches électro-pop. Droits des femmes, résilience, maternité, puissance des racines sont autant de thèmes chers à cette icône de la scène africaine. À ne pas manquer. *(FRO)*

Salle communale d'Onex, route de Chancy 131, je 8 oct. 20h. spectacles-onesiens.ch

— À Genève, afterwork au musée
Dans le cadre de la Fête du Théâtre qui se déroule dans divers lieux à Genève jusqu'au 11 octobre, rendez-vous jeudi soir pour un afterwork culturel «Dans la peau de John Armleder» culturel au Musée d'art et d'histoire (MAH). Une performance qui s'inscrit en parallèle de l'exposition pour laquelle le MAH a donné carte blanche à l'artiste genevois John Armleder, dans un dialogue inspiré tant des œuvres contemporaines que des objets historiques de la collection du musée. *(FRO)*

MAH, je 8 oct. à 18h30, sans réservation. feteduttheatre.ch

— À Genève, le design au cœur de l'humanitaire
La thématique est inédite, les


L'exposition «Edouard Chapallaz, céramiste suisse» se tient dans Le carré, le nouvel espace du Mudac à Lausanne. Guillaume Python/Mudac


Fatoumata Diawara sera à Onex jeudi pour y présenter son nouvel album, «Massa». Marcello Perego


Olivier de Benoist au Grand show de l'humour en 2023.